

**SCÉNARIO,**  
accompagné d'un découpage aux séquences 4, 5 et 6  
durée : 10mn

**1 - CHEMIN ESCARPÉ MONTANT LA COLLINE (EXT-JOUR) 50"**

Les hauteurs d'une petite ville. Le décor est sec et aride, le vent agite par petites bourrasques des sacs plastique accrochés aux buissons. On entend le trafic de la ville au loin.

Un scooter monte la colline par un chemin escarpé, soulevant la poussière.

Sur la bécane : DINO, 15 ans. Un air de leader conquérant traverse son visage orné de trois poils de moustache. Il tient un sac de femme à son bras.

Attaché à Dino, YÛL, 13 ans, son petit frère. Le gamin ébouriffé, un grand sourire admiratif aux lèvres, serre Dino, fier.

**Titre : YÛL ET LE SERPENT**

Le scooter de Dino est pris d'une violente secousse en roulant dans un trou. Dino se retourne vers YÛL, l'air inquiet.

**DINO** (criant)  
Ça va YÛL ?

YÛL lui indique d'un pouce en l'air que tout va bien. Sourire rassuré de Dino.

Le haut de la colline se rapproche : on devine une silhouette appuyée sur une voiture.



**2 - SOMMET DE LA COLLINE (EXT-JOUR) 50"**

Le scooter atteint le haut de la colline. Le sommet est traversé par des pylônes de lignes à haute tension, seuls éléments qui dessinent le paysage. Un grand rouleau de câbles a été laissé au pied d'un des pylônes à côté duquel MIKE est appuyé virilement contre sa bagnole tunée, une bière à la main. Mike a une vingtaine d'années, et tout de la petite frappe : jogging, mini balafre sur le visage, cheveux plaqués en arrière. Il jette un regard dédaigneux sur le scooter qui s'arrête en dérapage se voulant contrôlé.

Dino saute de sa bécane, faisant son beau, et s'approche de Mike, avec démarche grossièrement masculine. YÛL, tout excité de la situation, le suit d'un pas de course désarticulé. Regard méfiant de Mike sur YÛL. Dino ouvre le sac tout en marchant vers Mike et en sort un smartphone.

**DINO**  
Salut Mike ! Mate ça y'a du bon matos.

YÛL se met à singer grossièrement une bourgeoise.

**YÛL**  
Ouais, on l'a volé à une bourgeoise !

**MIKE** (montrant YÛL)  
C'est quoi ce merdeux là ?

**DINO**  
T'inquiète, c'est mon frère.



Mike dévisage Yùl.

**MIKE**

Il reste là lui.

Dino, du dos de la main, stoppe Yùl et continue à avancer.  
Le gamin regarde Mike prendre Dino à part, un bras sur ses épaules, comme son coéquipier, excluant Yùl du jeu. Air triste du gamin. En off on entend un « SSSS », comme un sifflement de serpent.

Mike prend le sac des mains de Dino et lui fait tenir sa bière.  
Tournant le dos à Yùl, les deux types marchent jusqu'à la voiture.  
Provenant du coffre, on entend les coups et grognements d'un chien.  
Le vent se met à souffler, portant le son jusqu'à Yùl.

**MIKE** (à Dino)

Si tu bosses pour moi, c'est sans ton frère.  
Le portable j'te l'prends à 50.

**DINO**

Y a deux cartes bleues aussi.

**MIKE**

Viens mon pote, on va regarder ça.

### 3 - SOMMET DE LA COLLINE , LE LONG DU RAVIN (EXT-JOUR) 40''

Yùl, est resté sur place, comme s'il était puni. Il n'a pas quitté Dino et Mike du regard. Visage frustré.

Soudainement, une bourrasque de vent lui projette de la poussière dans les yeux, l'obligeant à se tourner.

Énervé, les yeux souillés par la poussière, Yùl donne un coup de pied dans le scooter de Dino. La bécane tombe ; le choc fait jaillir une couleuvre de sous ses roues. Surprise de Yùl.

La bête est d'un mélange d'orange et vert vif et brillant, elle se positionne face au gamin et le fixe.

Yùl semble apeuré.

La couleuvre ouvre la gueule et crache, puis fuit rapidement le long du canyon. Les couleurs de la bête scintillent au soleil, elle semble entourée d'un halo lumineux. La peur de Yùl laisse place à de la fascination. Il se met à suivre la bête en l'imitant : il met ses mains en pointe devant son visage et, tête baissée, court en zigzag jusqu'au bord du ravin, où le serpent s'est arrêté. Là il s'accroupit pour l'observer. Il se retourne vers Dino et Mike.

