

INTENTIONS DE RÉALISATION

À L'Ouest est une comédie dramatique.

L'histoire est tragique car les enfants ne vont pas réussir à sauver le bateau et vont apprendre la séparation de leurs parents. Mais le film joue aussi sur un comique de situation avec les enfants maladroits qui enchaînent les bourdes en voulant bien faire et le père dans le déni qui ne prend pas la situation au sérieux.

C'est aussi un récit métaphorique.

Le voilier symbolise la famille d'avant, quand les parents étaient encore amoureux.

La photo du couple qui s'embrasse met en place le principe. La fissure dans la coque est la représentation de la rupture du couple parental. Le père a du mal à l'accepter et s'entête à recoller les morceaux, en oubliant son rôle de père...

Vue sous cet angle, cette histoire raconte comment un père et ses fils vont devoir faire le deuil d'un modèle familial, pour partir sur de nouvelles bases.