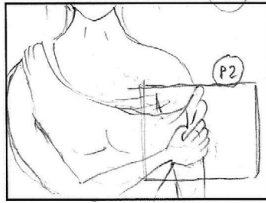


MISS CHAZELLES  
SÉQUENCE 1

SEQ1 - P1 et P2



Clara fini d'enfiler sa robe  
P1 : Plan rapproché taille  
P2 : Gros plan sur les détails de la robe

SEQ1 - P3



Macro  
Clara se maquille  
> Rouge à lèvres  
> Fard à paupière  
> Fond de teint  
> Regard

SEQ1 - P4



Très gros plan nuque  
Clara se prépare et se maquille.

SEQ1 - P5

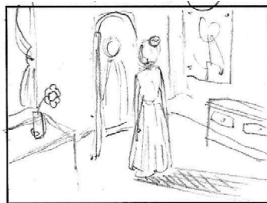
SÉQUENCE ENTIÈRE



Gros plan visage Clara  
Séquence entière.

SEQ1 - P6

SÉQUENCE ENTIÈRE



Plan d'ensemble  
Séquence entière

1

MISS CHAZELLES  
SÉQUENCE 2

SEQ 2 - P7

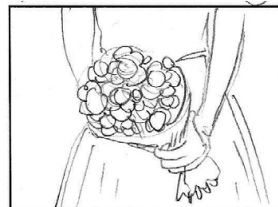
SÉQUENCE ENTIÈRE



Gros plan visage Clara  
Séquence entière

SEQ 2 - P8

SÉQUENCE ENTIÈRE



Gros plan détails  
Détails sur les gestuels, les mains, les actions de la séquence.

SEQ 2 - P9



Gros plan visage Zéme Dauphine  
> Environ 10s

SEQ 2 - P10

SÉQUENCE ENTIÈRE



Gros plan visage Clara visage Marie  
Séquence entière

2

MISS CHAZELLES  
SÉQUENCE 3

SEQ 3 - P11



Gros plan nuque Clara  
Travelling avant suivi Clara  
> Traversée de la foule Jusqu'à que Clara s'assied  
(silhouettes visibles en fond)

SEQ 3 - P12 A

TRAVELLING +  
SÉQUENCE ENTIÈRE



Gros plan visage Clara  
Séquence entière

SEQ 3 - P12 B

SÉQUENCE ENTIÈRE



Très gros plan visage Clara (cadre n°3)  
> Le plan commence dès qu'elle a rejoint le groupe,  
jusqu'à la fin de la séquence.

SEQ 3 - P13

SÉQUENCE ENTIÈRE



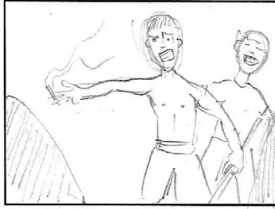
Visage Ludo avec des amorces.  
Séquence entière.



Ex : Amorce Élodie

SEQ 3 - P14

SÉQUENCE ENTIÈRE



Plan ambiance (moyen/américain/taille) centré sur  
l'action.  
Essayer de contenir des amorces, de la vie, un peu d'Auré-  
lien, d'Élodie, etc...  
Séquence entière

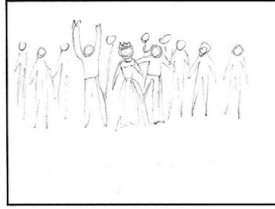
SEQ 3 - P15

SÉQUENCE ENTIÈRE

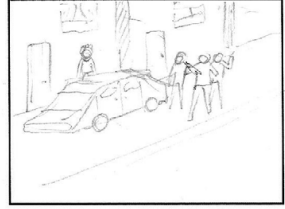


Gros plan visage Matthias  
Séquence entière

SEQ 3 - P16



Vue Subjective de Clara de la cérémonie qui se dissipe.  
Plan-séquence jusqu'au départ en voiture de Marie.



Action :  
> Félicitations, rires, mains qui se serrent  
> Père et Cousins qui escortent Marie jusqu'à la voiture  
> Cousins qui repèrent Matthias et interpellent leur père  
> Père qui les calme  
> Marie qui regarde Clara  
> Tout le monde monte dans la voiture, puis démarre.